

# 第4回&第5回人権学習講座を開催しました!



講師の角岡伸彦さんです。

「これからの部落問題」

民族楽器を用いた参画型の賑やかな講座となりました。多様な人権課題をテーマとする講座には、毎回30人から50人という参加があります。中には、全ての講座に参加される人も少なくありません。その意味においても本講座は、人権を学び、考える人たちの想いをつなぐ、大切な場所になっていると感じています。

## 第4講座 参加者の感想(抜粋)

- ・部落出身者として非常に考えさせられる内容の講座であった。いろんな差別の根元はどこにあるのか!?どこを捉えればいいのか、角岡さんご自身が部落出身者であるがゆえに伝えられる話だと思った。考え方、見方が多角的で大変参考になった。
- ・すごくわかりやすかった。幅広い視点から話をされたからだと思う。

「いろんな関係者になる」という言葉が印象的でした。関係ないと逃げのりではなく、関係者に積極的になっていきたい。そう感じました。とてもいい講座でした。

・部落差別は以前と比べると減っているように感じていたが、ただ知らないだけなのかもしれない。角岡さんのお話から、このまま忘れ去られるだけでは、本当に意味がないと感じました。

子どもたちと関わる立場として、何をどのように伝えるべきか、これからも考え続けたい。ありがとうございました。



・25年前、人権学習に力を入れていた学校に勤めていた時、朝鮮学校に通う学生さんが来られて講話してくださったり、チャンゴを演奏したことを思い出しました。当時、朝鮮半島にルーツのある生徒が自分の立場のことで悩んでいました。近年、外国から来られた方も増えてきて多様性の時代となった今、以前よりは自分のルーツに誇りをもって生きている人が増えているのではないかと感じています。それでも在日の人たちがおかれている不当な現実を忘れてはいけなと改めて思いました。

## 第5講座 参加者の感想(抜粋)

- ・質問にもありましたが、朝鮮学校=北朝鮮のイメージがあり、今日の研修でいろいろなお話が聞けてとても良かったです。K-pop はすごく好きなのでモヤッとしていたものがスッキリしました。日本より、朝鮮文化のすごさを感じられるところもあり、文化を知るということはとても大切だと改めて感じました。ありがとうございました。楽しかったです☺音楽は、良いですね!!やっぱり(^^)

- ・「ウリハッキョマダン」、大好きです! 「たこせん」ブースで参加させてもらっています。ウリハッキョマダンが終わると…夏が終わったなって感じます。ありがとうございました♡

## 残すところあと1回となりました!!

8月からスタートした人権学習講座(全6回)も5回の講座が終了しました。10月2日(木)開催の4回目のテーマは『部落差別問題』。ノンフィクションライターとして多くの出版物を出しておられる角岡伸彦さんをお迎えして『これからの部落問題』と題してお話をお聞きしました。

また、10月17日(金)、5回目の講座は『民族の誇りを伝えるトーク&ライブ』と題して、滋賀朝鮮初級学校から3名の先生にお越しいただき、民族楽器を用いた参画型の賑やかな講座となりました。



「りんぽかんフェスティバル」は、幅広い世代のみなさんが隣保館に集い、楽しい時間を過ごしていた交流の場として開催されています。すでに案内チラシを配布させていただいており、盛りだくさんの内容となっておりますのでお誘いあわせのうえお越しください。



昨年の様子です。お楽しみ抽選会も行います!



# 「りんぽかんフェスティバル」

十一月八日(土)お待ちしております!!

## おしらせ 秋本番の洋服のシェアイベント

11月22日・9:30~11:30 (案内チラシは11/14(金)に配布します)

\*持ち込み期間は、11/17(月)~11/21(金)まで、です。22日、隣保館でみなさまのお越しをお待ちしています!(^^)!

## 日栄小あおぞら学級&豊郷小ひまわり&くすのき&そよかせ学級



今月は、どちらも秋を感じる、とってもステキなカレンダーです。これから、だんだんと寒くなってくるのが出来ない風景をみんなと一緒に楽しんでください。元氣風邪などにも気をつけて、元氣に楽しく過ごしてください!

